



Novellas

August 2023 / Jahrgang 6 - Août 2023 / Année 6 - Nr. 6-2

Inhaltsverzeichnis

Editorial	1
Rückschau Anlässe – Rétrospective des événements	
GV und wissenschaftliche Tagung der SGGP in Zug, 29.4.2023	2
AG et conférence scientifique de la SSHP à Zoug, 29.4.2023	3
Biennale der DGGP in Nürnberg, 21.-23.4.2023	4
Der Vorstand berichtet - Le comité rapporte	
Einladung geselliger Anlass in Muri, 19.8.2023	5
Rencontre conviviale de Muri, 19.8.2023	5
Save-the-date: GV/AG 2024 in/à Lausanne, 12.-14.4.2024	5
La SHP se présente – die französische SHP stellt sich vor	6
Hinweise zu Publikationen – Informations sur des publications	
Philippe Wanner: Wirksame Zeichen oder wirkungslose Dinge?	7
IGGP/ISHP-Newsletter	7
Thierry Lefebvre: Dans la pharmacopée d'Antonin Artaud. Le laudanum de Sydenham	8
Barbara Orland et all: Experimentelle Geschichte im Pharmaziemuseum Basel	8
Das könnte Sie interessieren // Ceci pourrait vous intéresser	
Einzigartige Apothekersammlung für Liebhaber	8
Ernst Schlunegger lässt uns an seiner Leidenschaft teilhaben	9
Medizinsammlung Inselspital Bern	9
Müllner-Peter-Museum in Sachrang-DE, Rezept-Handschriften	10
Impressum	10

Editorial

Liebe Mitglieder,

Am 13./14. Juni dieses Jahres fand in Bern die Delegiertenversammlung von pharmaSuisse statt. Am ersten Tag habe ich als Vertreter der **SGGP** an diesem Anlass teilgenommen. Gleich zu Beginn der Veranstaltung wurde für mich als Pharmaziehistoriker mit einer interessanten Neuerung aufgewartet. Zum 180jährigen Bestehen des schweizerischen Berufsverbandes hat man beschlossen, sich bezüglich der Namensgebung auf die Wurzeln des Berufes zu besinnen und wieder den alten Namen "Schweizerischer Apothekerverband" zu

Chers membres,

L'assemblée des délégués de pharmaSuisse s'est tenue à Berne les 13 et 14 juin derniers. J'ai participé à cet événement la 1^{ère} de ces deux journées en tant que représentant de la **SSHP**. D'emblée, un vote a intéressé l'historien de la pharmacie que je suis. Pour les 180 ans de notre association professionnelle suisse, il a été décidé de revenir aux racines de la profession en reprenant la précédente dénomination de notre société, à savoir "Schweizerischer Apothekerverband". La désignation "pharmaSuisse" restera certes en annexe, mais

verwenden. Die Bezeichnung "pharmaSuisse" bleibt zwar als Annex weiterhin bestehen; in der Wahrnehmung gegen aussen wurde der Name aber oftmals in Verbindung mit der pharmazeutischen Industrie gesetzt. Bereits in den Jahren 1999 bis 2009 hiess der Verband so wie jetzt wieder, nachdem dieser 1843 als Schweizerischer Apothekerverein gegründet worden war. Der Namenswechsel auf pharmaSuisse erfolgte im Jahr 2009. Obschon der Schweiz. Apothekerverband juristisch weiterhin ein Verein bleibt, finde ich Verband die bessere Wahl, weil damit das Verbindende bereits im Namen zum Ausdruck kommt. In der 180jährigen Geschichte des Dachverbands der Schweizerischen Apothekerschaft hat sich einiges verändert, aber das Verbindende muss auch in der Zukunft eine Konstante bleiben.

Mit herzlichen Grüssen

Dr. Manfred Fankhauser,

Mitglied des Vorstandes der SGGP

l'expérience a montré que ce mot a trop souvent été associé (à l'extérieur de notre profession) à la seule industrie pharmaceutique. De 1999 à 2009, notre association faîtière s'est déjà appelée ainsi, après avoir été créée en 1843 sous une autre dénomination, celle de « Schweizerischer ApothekerVerein ». Le nom de « pharmaSuisse » avait été adopté en 2009. Bien que la Société suisse des pharmaciens reste juridiquement une association (Verein en allemand), je trouve que le choix du vocable « Verband » (=fédération) me semble plus judicieux, car ce mot symbolise bien « ce qui nous unit ». Au cours des 180 ans d'histoire de l'association faîtière des pharmaciens suisses, certaines choses ont changé, mais « ce qui nous unit » doit précisément rester son objectif constant.

Avec mes cordiales salutations

Dr Manfred Fankhauser,

Membre du comité de la SSHP

Rückschau Anlässe - Rétrospective des événements

GV und wissenschaftliche Tagung der SGGP in Zug, 29.4.2023

Die Mitglieder trafen sich im historischen Teil der Stadt Zug. Der Aufstieg in den dritten Stock zum über 500 Jahre alten Gotischen Saal lohnte sich. Die Präsidentin (li) konnte die GV kurz halten, da weder Wahlen anstanden, noch über sonstige Geschäfte abzustimmen war. Berichtet wurde, dass sich die Mitgliederzahl 2022 erhöht hatte, die Finanzen im Lot sind, so dass der Vorstand einstimmig entlastet wurde.



Die Grussworte an die 36 Anwesenden hielten die Kollegen Martin Affentranger (mi), Präsident der Zuger Apotheker und Dr. Peter Spillmann (re), welcher u.a. ehemaliger Zuger Gemeinderats-Präsident gewesen ist. Die Moderation der Vorträge übernahm Vorstandskollege Dr. Manfred Fankhauser.

Zum diesjährigen Tagungsmotto „*Neue Arzneimittel entwerfen – früher und heute*“ wurde von besonderen Geschichten zur Markteinführung von Arzneien erzählt und referiert. Kollege Dr. Hans-Peter (HP) Strebel (Luzern/Foto unten li) „*Vom Rohstoff zum Fertigarzneimittel - Eine Tellerwäscher Geschichte*“ liess die Anwesenden Schritt für Schritt an der faszinierenden Geschichte des heutigen Arzneimittels Tecfidera® gegen Multiple Sklerose teilnehmen.

Der zweite Vortrag von Prof. emer. Dr. Barbara Orland (Basel/Foto mi) „*Zweifel an der Heilkraft der Bezoare – Eine tierische Arznei auf dem Prüfstand der Chemie des 18. Jahrhunderts*“ versetzte das Publikum in ein anderes Zeitalter. Bezoare sind kugelige Abscheidungen, die im Magen vieler Tiere aus unverdaulichen Haaren und Fasern heranwachsen und mit dem Alter des Tieres immer härter und grösser werden. Über Jahrhunderte wurden die Bezoare in unterschiedlicher Qualität (auch im Preis!) für verschiedenste therapeutische Zwecke eingesetzt.

Prof. Dr. Axel Helmstädter (Frankfurt a.M./Foto re) ging mit „*Wir haben fast immer etwas Neues – Arzneimittelinnovationen im historischen Kontext*“ auf die Arzneimittel-Innovationen im 20. Jahrhundert ein, wo zahlreiche Arzneimittel auf den Markt kamen, die man teilweise als „therapeutische Revolution“ verstanden hat. Zum Schluss wurde das Publikum nach der grössten Arzneimittelinnovation der Geschichte gefragt. Welche war das wohl? (Auflösung S. 10)

Der gesellige Teil fing mit dem stilvollen Essen im schönen Kolin-Saal des Hotels Ochsen an. Still war es im Saal nie, altbekannte Kollegen trafen sich nach Jahren wieder, neue Kontakte über die Landesgrenzen hinweg wurden geknüpft und Versprechen gegeben, sich bald wieder zu sehen. Darauf folgten die Führungen, einerseits dem Industrieweg an der Lorze entlang oder im Museum Burg Zug. Die obligate Zuger Kirschtorte brachte uns zum Schluss des Anlasses nochmals zusammen. (UH)

AG et Conférence scientifique du SSHP à Zoug, 29.4.2023

Les membres de la société se sont retrouvés dans la partie historique de la ville de Zoug et plus précisément dans son hôtel de ville. La montée au 3^{ème} étage du bâtiment dans une salle gothique, vieille de plus de 500 ans, valait la peine. La présidente (au dessus à gauche) a pu faire en sorte que l'AG soit courte, en l'absence d'élections ou d'autres points à voter. Constat a été fait que le nombre de membres avait augmenté en 2022 et que les finances étaient en ordre, de sorte que le comité a pu être déchargé à l'unanimité. Nos collègues Martin Affentranger (au dessus au milieu), président des pharmaciens zougais, et Dr Peter Spillmann (au dessus à droite), ancien président du conseil municipal de Zoug, ont adressé leurs salutations aux 36 personnes présentes. Le Dr Manfred Fankhauser, notre collègue du comité, a ensuite animé les conférences.



Le thème de la conférence scientifique de cette année, "Concevoir de nouveaux médicaments - hier et aujourd'hui", a été l'occasion de raconter et d'exposer des histoires particulières en lien avec

l'introduction de médicaments sur le marché. Notre collègue Dr Hans-Peter (HP) Strebel de Lucerne (à gauche) "Vom Rohstoff zum Fertigarzneimittel - Eine Tellerwäscher Geschichte" a ainsi fait participer les personnes présentes, étape par étape, à l'histoire fascinante du médicament actuel Tecfidera® contre la sclérose en plaques.

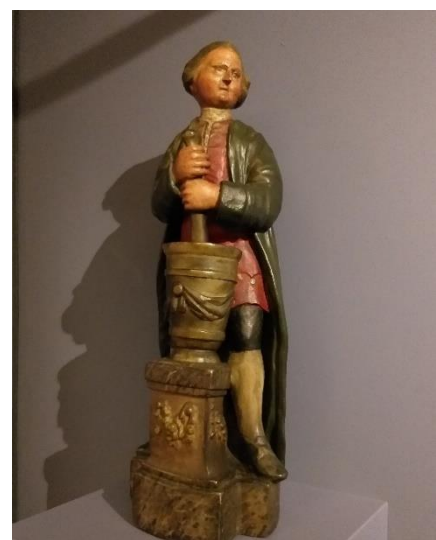
La deuxième conférence du Prof. emer. Dr Barbara Orland de Bâle (au milieu) "Zweifel an der Heilkraft der Bezoare - Eine tierische Arznei auf dem Prüfstand der Chemie des 18. Jahrhunderts" a transporté le public dans une autre époque. Les bézoards sont des sécrétions sphériques qui se développent dans l'estomac de nombreux animaux à partir de poils et de fibres indigestes et qui deviennent de plus en plus durs et volumineux avec l'âge de l'animal. Pendant des siècles, les bézoards, de qualité variable (y compris en termes de prix !), ont été utilisés à des fins thérapeutiques très diverses.

Le professeur Axel Helmstädter (Francfort-sur-le-Main/dr) a enfin abordé avec "Wir haben fast immer etwas Neues – Arzneimittelinnovationen im historischen Kontext" les innovations médicamenteuses au 20e siècle, où de nombreux médicaments ont été mis sur le marché, en les présentant parfois comme des "révolutions thérapeutiques". Pour finir, le public a été invité à se prononcer ce qui fut à ses yeux la plus grande innovation médicamenteuse de l'histoire. A votre avis, quel fut son choix ? (Réponse en page 10)

La partie conviviale de notre rencontre a alors commencé par un repas élégant dans la belle salle Kolin de l'hôtel Ochsen. La salle n'a jamais été silencieuse, des collègues se retrouvant parfois après des années, d'autres faisant connaissance et nouant ainsi des contacts au-delà des frontières nationales avec à la clé autant de promesses de se revoir bientôt. Des visites guidées se sont ensuite enchaînées, d'une part sur le chemin de l'industrie le long de la Lorze, d'autre part au musée du château de Zoug. L'incontournable gâteau au kirsch de Zoug nous a réuni une dernière fois à la fin de la manifestation. (UH)

Biennale der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie (DGGP) in Nürnberg, 21.-23.4.2023

Im April traf sich die deutschsprachige Pharmaziehistoriker-Gemeinschaft im bayerischen Nürnberg. Die von Christiane Engel (auch ein Mitglied der SGGP) liebevoll organisierte Veranstaltung hat sich wissenschaftlich mit den menschlichen Süchten befasst. So wurde über Geistige Wässer, Suchtpotential von Unterhaltungsmusik, Pervitin-Nutzung im 3. Reich, Zauberpilze, Morphin und Opioid Krise referiert.



Apotheker im Deutschen Museum, Nürnberg (Foto: UH)

Nebst der GV der DGGP, welche einen fast neuen Vorstand wählte, gab es genügend Zeit, mit Fachfreunden den Gedankenaustausch zu pflegen.

Das Apothekenwesen Nürnbergs selbst nahm seit dem Mittelalter bereits eine herausragende Stellung in der Pharmaziegeschichte Deutschlands ein. So beherbergte die Stadt schon frühzeitig mehrere Apotheken, das Dispensatorium des Valerius Cordus (1515-1544) entstand hier im Jahr 1546 und last but not least, kennen wir Pharmazeuten das Nürnberger Apothekergewicht, welches 1555 ein einheitliches Masssystem schuf (Aus: Christian Engel: Die Apothekengeschichte Nürnbergs im 19. und 20. Jahrhundert bis zur Niederlassungsfreiheit, Diss. Marburg, 2016).

Der Vorstand berichtet - Le comité rapporte

Einladung geselliger Anlass Muri, 19.8.2023

Endlich besuchen wir das *Museum für Medizinhistorische Bücher, Muri*, welche Corona bedingt zweimal abgesagt werden musste.

Rencontre conviviale de Muri, 19.8.2023

Enfin, nous visitons le Musée des livres d'histoire de la médecine de Muri, qui avait dû être annulée à deux reprises en raison de Corona, arrive.

Zeit	Programm	Programme
9.45:	Treffpunkt und Begrüssung, Haupteingang vor dem Museum für medizinhistorische Bücher	Rendez-vous et accueil, entrée principale devant le Musée des livres d'histoire de la médecine
10.00 – 11.30:	Führung durch Dr. Iris Ritzmann, Kuratorin Ausstellung	Visite guidée par Dr. Iris Ritzmann (en allemand), curatrice de l'exposition
11.40 – 12.20:	Besuch der Proben des Orchesters «Les Cornets Noirs». Kurze Einführung durch Johannes Strobl, Leiter Musik in der Klosterkirche	Répétitions de l'orchestre "Les Cornets Noirs". Brève introduction par Johannes Strobl, responsable musical à l'abbaye.
12.30:	Mittagessen im Restaurant Adler	Déjeuner au restaurant Adler
ab/dés 14.00	Freie Besichtigung der Klosteranlage. Ende der Veranstaltung	Visite libre du monastère. Fin de la manifestation

Details zum Programm und zur Anmeldung auf der Website.

Anmeldeschluss: 8. August 2023. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen in Muri!

→ <http://www.histpharm.ch/veranstaltungen-schweiz.html>

Détails du programme et inscription, sur le site web.

Date limite d'inscription : 8 août 2023. Nous nous réjouissons de vous revoir à Muri !



(Photos: <https://www.mmbm.ch>)

Save the date – GV/AG 2024 in/à Lausanne, 12.-14.4.2024

Die französische Gesellschaft für die Geschichte der Pharmazie (SHP) wird mit der **SGGP** zusammen vom **12. bis 14. April 2024** in Lausanne die wissenschaftliche Tagung zum Thema **Sport und Pharmazie** durchführen.

Grob-Programm:

Freitag, 12.4.: GV/**SGGP** um 17Uhr, 2 Vorträge, Apéro, Nachtessen

Samstag, 13.4.: ganzer Tag in Nyon. 2 Vorträge, Mittagessen, Schloss- und Reber-Sammlung-Besichtigung

Sonntag, 14.4.: am Morgen 6 wissenschaftliche Vorträge, Mittagessen, am Nachmittag Besichtigung Olympisches Museum

Im Oktober 2023 werden die Programme und Anmeldungen verschickt.

La Société (française) d'histoire de la pharmacie (SHP) s'associera à la **SSHP** pour organiser le colloque scientifique sur le thème **Sport et pharmacie** du 12 au 14 avril 2024 à Lausanne.

Programme approximatif :

Vendredi 12.4. : AG/**SSHP** à 17h, 2 conférences, apéritif, dîner.

Samedi 13.4 : journée complète à Nyon. 2 conférences, déjeuner, visite du château et de la collection Reber.

Dimanche 14.4 : le matin 6 conférences scientifiques, repas de midi, l'après-midi visite du musée olympique.

En octobre 2023, les programmes et les inscriptions seront envoyés.

La SHP se présente – die französische SHP stellt sich vor

Nous participerons ensemble au colloque de Lausanne l'année prochaine avec nos collègues français. Ceux qui ne connaissent pas encore cette société peuvent d'ores et déjà se réjouir de les rencontrer l'année prochaine à Lausanne.

Gemeinsam werden wir nächstes Jahr mit unseren französischen Kollegen die Tagung in Lausanne bestreiten. Wer diese Gesellschaft noch nicht kennt, kann sich freuen, diese im nächsten Jahr in Lausanne zu treffen.



Cette année, la Société d'Histoire de la Pharmacie (France) fête ses 110 ans !

Créée le 1^{er} février 1913, elle a été la première société nationale d'histoire de la pharmacie. Au cours de ce siècle d'activités, la SHP a beaucoup évolué: elle dispose désormais d'un site internet <https://www.shp-asso.org/>. Elle publie tous les trois mois la *Revue d'histoire de la pharmacie*. Elle organise chaque année quatre séances de conférences (en présentiel dans la Salle des Actes de la Faculté de pharmacie de Paris, ou en visioconférence). Elle propose aussi à ses membres, chaque année, une activité qui prend la forme d'un voyage culturel en France ou à l'étranger. Elle organise aussi des expositions, finance un prix de thèse remis par l'Académie nationale de pharmacie et fait œuvre de mécénat pour des actions en lien avec la conservation du patrimoine pharmaceutique.

Elle participe aussi à la transmission des connaissances en histoire de la pharmacie en dispensant des enseignements (Diplôme Universitaire d'histoire de la pharmacie) et en participant à des jurys de thèses.

Longue vie à cette belle société savante française ! (Cécile Raynal, Communications, SHP)



In diesem Jahr feiert die Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie (Frankreich) ihren 110. Geburtstag! Sie wurde am 1. Februar 1913 gegründet und war die erste, die sich mit diesem Thema beschäftigte.

Im Laufe dieses Jahrhunderts hat sich die SHP stark weiterentwickelt: Sie verfügt nun über eine Website unter <https://www.shp-asso.org/>; sie veröffentlicht alle drei Monate die Revue d'histoire de la pharmacie; sie organisiert jedes Jahr vier Konferenzen (entweder als Präsenzveranstaltung im Salle des Actes der Fakultät für Pharmazie in Paris oder als Videokonferenz). Sie bietet ihren Mitgliedern auch jedes Jahr eine Sitzung in Form einer Kulturreise in Frankreich oder im Ausland an. Sie organisiert aber auch Ausstellungen, finanziert einen von der Académie nationale de pharmacie verliehenen Preis für Dissertationen, sponsert Aktionen zur Erhaltung des pharmazeutischen Erbes.



Sie beteiligt sich auch an der Vermittlung von Wissen über die Geschichte der Pharmazie, indem sie Lehrveranstaltungen (Diplôme Universitaire d'histoire de la pharmacie) anbietet und an Jurys von Doktorarbeiten teilnimmt.

Lang lebe diese schöne französische Gelehrten-gesellschaft! (Cécile Raynal, Kommunikationsverantwortliche, SHP).

Hinweise zu Publikationen – Informations sur des publications

Philippe Wanner: Wirksame Zeichen oder wirkungslose Dinge?



Kürzlich erschien die Dissertation unseres Mitglieds Dr. Philippe Wanner, Direktor des Pharmaziemuseums in Basel. Der Vorstand der SGGP gratuliert Philippe Wanner herzlich zur nun abgeschlossen Dissertation!

In dieser Publikation geht es um die Debatte über medizinische Wirkungs- und Zeichenkonzepte im Umfeld der Universität Basel um 1580. Die Publikation erschien am 12.6.2023 in der Reihe Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft im Schwabe Verlag.

Schwabe-Verlag: www.schwabe.ch. ISBN 978-3-7965-4807-9. Fr./Euro 62.00. Open Access.

IGGP/ISHP-Newsletter - ist eingetroffen // est arrivée !

<https://histpharm.org/wordpress/wp-content/uploads/2023/04/ISHP-Newsletter24.pdf>

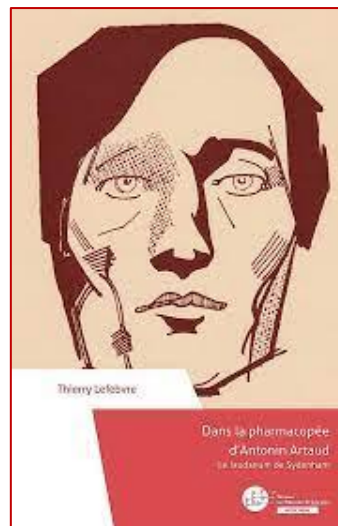
Bitte laden Sie diesen bei Interesse selber runter!

Si vous êtes intéressé(e), vous pouvez la télécharger à partir du lien ci-dessus !

Thierry Lefebvre: Dans la pharmacopée d'Antonin Artaud. Le laudanum de Sydenham

Les rapports entre le monde pharmaceutique et celui des arts est un terrain privilégié de l'histoire de la pharmacie. Cette voie est très large et peut appréhender plusieurs domaines comme celui des livrets d'opéra (voir le volume 20 des Publications de notre Société). Thierry Lefebvre, le très dynamique directeur de la Revue [française] d'histoire de la pharmacie, a interrogé dans un livre paru récemment les liens entre l'auteur Antonin Artaud, accro au Laudanum de Sydenham, donc à la teinture d'opium, et les autorités. A partir d'un cas particulier, cet ouvrage s'inscrit dans la thématique de l'opiomanie dans le milieu artistique et littéraire dès le 19^e siècle, initié par l'écrivain britannique Thomas de Quincey et ses *Confessions d'un mangeur d'opium*.

Ceux qui parmi nos lecteurs ne l'ont encore jamais rencontré pourront faire la connaissance de Thierry Lefebvre lors de la réunion franco-helvétique de l'an prochain. (François Ledermann)



Le Manuscrit, 2022, 144p.; EAN: 9782304053449, Prix: 14,90€

Barbara Orland et all: Experimentelle Geschichte im Pharmaziemuseum Basel



Arzneimittel herzustellen ist eine Arbeit des Ausprobierens, Testens und Erforschens von Materialien. Welches Wissen steckt in Arzneien und Rezepten vergangener Epochen? Über einen Zeitraum von zwei Jahren haben Studierende der Geschichte und Pharmazie der Universität Basel mit den Sammlungen im universitätseigenen Pharmaziemuseum gearbeitet. *Æther* #7 präsentiert die Ergebnisse ihrer Experimente. Die Geschichten handeln von Heilerde und Mineralwässern im Kanton Basel-Land, Hebammenmedikamenten oder dem frühneuzeitlichen Haushalt als Labor.

Das Buch kann bei www.intercomverlag.ch bestellt werden. Alle Beiträge sind auch online Open Access verfügbar unter: www.aether.ethz.ch.

Das könnte Sie interessieren / Ceci pourrait vous intéresser

Einzigartige Apothekersammlung für Liebhaber

Insgesamt war ich, Carine Abt, über 20 Jahre als fachtechnisch verantwortliche Person in der Pharmalogistik bei diversen Unternehmen tätig. Noch vor dem Pensionsalter bin ich jedoch zur Bio-Bergbäuerin in Oberägeri ZG geworden. Von meinem Vater habe ich während dem Studium an der ETH, im Jahr 1985 eine Apothekersammlung erhalten, mit Standgefässen, Gläsern, Pillendosen usw. 1993 promovierte ich mit der Dissertation:



«Offizinapotheker zwischen Naturwissenschaft und Unternehmertum» in Bern. Da ich nun pensioniert



bin, möchte ich diese Sammlung gerne einem Liebhaber verkaufen, der Freude an der Geschichte der Pharmazie hat. Bitte melden Sie sich unter der folgenden E-Mail-Adresse oder per Telefon.

Dr. pharm. Carine Abt
 carine.abt@health4uswiss.ch
 +41 79 322 40 32
 www.health4uswiss.ch

Ernst Schlunegger lässt uns an seiner Leidenschaft teilhaben

Unser Mitglied Dr. Ernst Schlunegger ist ein wahrer Sammler, doch sammelt er nicht Objekte oder Bücher, sondern vor allem Marken, Postkarten und Namen. All das braucht nicht viel Platz, heute kann alles virtuell auf dem Computer gelagert werden. Es geht dabei

nicht um Besitzen, sondern um das Zusammentragen, also ein reines Sammeln.

Ernst Schlunegger (in der Folge als ES identifizierbar) hat uns für die Novellas einige seiner Texte zur Verfügung gestellt, wofür wir herzlich danken. Diese werden nun in loser Folge in den Novellas erscheinen.

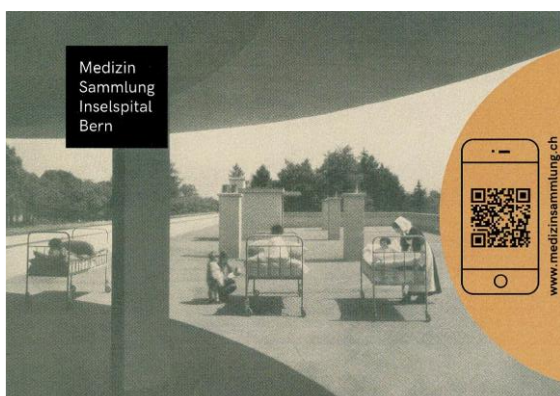
Hier wurde die älteste Apotheke *Slowniens* im Dezember 2022 auf einer Marke dargestellt, sie befindet sich in OLIMU. Der Raum der ehemaligen Apotheke befindet sich



im Erdgeschoss eines Turms der einstigen Burg, die 1663 zum Kloster des Paulinerordens wurde. Die Paulinermönche befassten sich mit der Kräuterheilkunde und allgemein mit dem Apothekenwesen. Von der Ausstattung dieser Apotheke sind nur noch Fresken mit Darstellungen berühmter Ärzte wie Aesculap und Paracelsus aus dem Jahr 1780 erhalten. Die Apotheke, das Kloster und die Kirche sind heute Anziehungspunkte für den Tourismus. Die Apotheke ist wohl nicht mehr in öffentlichem Betrieb, zum Kauf angeboten werden aber Heilkräuterprodukte (ES)

Medizin Sammlung Inselspital Bern

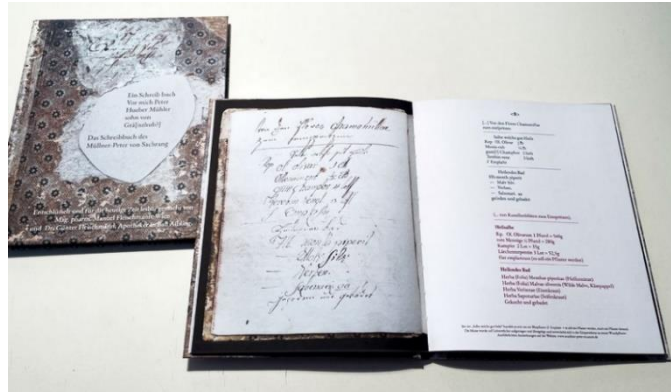
Unter www.medizinsammlung.ch können Sie ein digitales Medizinmuseum besuchen.



Die Medizinsammlung Bern umfasst rund 10'000 inventarisierte Objekte. Sie gehören zu zwei Sammlungen: Der musealen Sammlung der Inselspital-Stiftung und der Sammlung des Instituts für Medizingeschichte der Universität Bern. Sie stammen aus dem Inselspital, aus Pflegeschulen, privaten Arztpraxen, kleineren Spitälern oder aus der universitären Lehre und decken das 19. und das 20. Jahrhundert ab.

Müllner-Peter-Museum in Sachrang-DE, Rezept-Handschrift

Die Handschrift des Müllner Peter ist dieses Jahr Anlass einer Sonderausstellung im gleichnamigen Museum in Sachrang in den Bayrischen Alpen. Die Handschrift ist eine Rezept-Sammlung, welche der Müllers Sohn Peter um 1800 verfasste. Zum Rahmenprogramm gehört auch eine wissenschaftliche Tagung mit Redner aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. 14.-15.10.2023.



Weitere Infos erhalten Sie unter: <http://www.muellner-peter-museum.de/sonderausstellung-2023/>

Auflösung des Rätsels von S. 3 // Réponse au sondage de la p. 4

Es war die Entdeckung und Reindarstellung des Morphiums durch Sertürner. Nicht nur war das der Anfang der Alkaloid-Forschung, sondern es zeigte der Chemie neue Wege auf. Mit der Reinsubstanz konnte nun auch genau dosiert werden, was vor allem bei stark wirksamen Stoffen sicherlich ein Vorteil war. Maximaldosen konnten nun bestimmt und somit Überdosierungen vermieden werden.

C'est la cristallisation et la caractérisation de la morphine en tant que «base» par Sertürner qui a été retenu par les participants. Non seulement cela marqua le début de la recherche sur les alcaloïdes, mais cela ouvrit également de nouvelles voies à la chimie. Avec la mise à disposition de substances pures, il était désormais possible de disposer de médicaments dosés avec précision ce qui était certainement un avantage, notamment, pour des substances à action violente, de déterminer avec précision des doses maximales et d'éviter ainsi les surdosages.

Impressum:

Redaktion/Lektorat: Ursula Hirter-Trüb (UH), Rosmarie Schürch (RS), Andreas U. Schmid (AUS).

Fotos GV: Andreas U. Schmid. Übersetzungen: DeepL.com/Translator (version gratuite).

Gegenlesen: Rosmarie Schürch (deutsch); Gildas Touzeau (französisch)

Versand: via E-Mail an alle Mitglieder und Gönner der SGGP. Einsehbar auf www.histpharm.ch

Redaktionsschluss für die Winter-Ausgabe 2024: 25. Januar an hirter.sggp@bluewin.ch